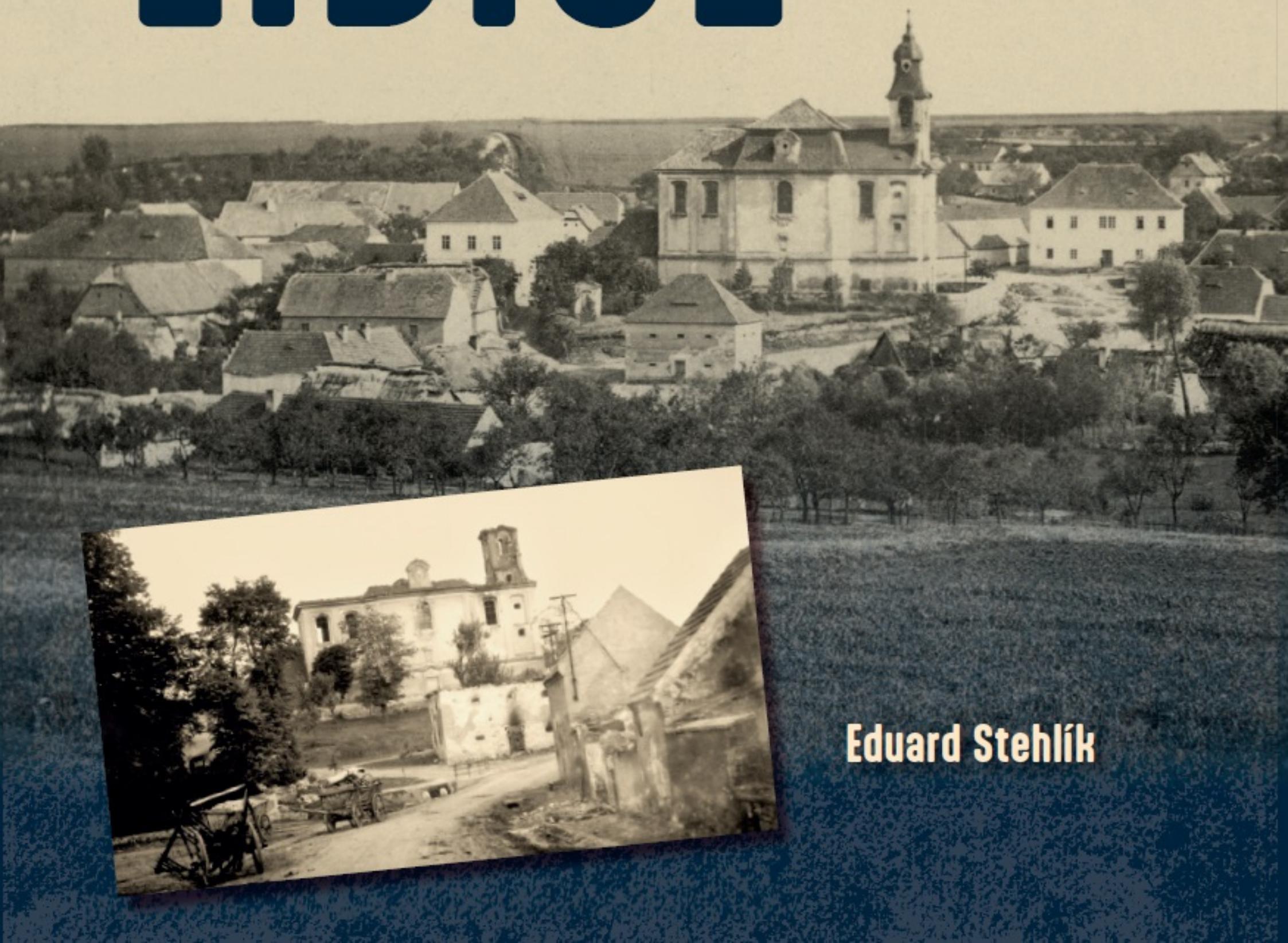


LIDICE

příběh
české vsi



Eduard Stehlík





Antonín KOZEL

6.10.1897 – 10.6.1942

Narodil se v obci Úhleky u Horního Jiřetína. Od svých vlastních chodů se vystěhoval do Lidečka, kde provozoval hostinec. Po válce se přestěhoval do Lidečka a založil tam hospodářství, vedle jehož provozu i hostinec. V roce 1936 se u něj narodil syn Tomáš, jehož byl spolu s ostatními dětmi lidickou mazalou v Chodově. Skončil bruslařem pro svého maminky inspirován jeho matkou – 13. června 1942 – v lidickém mazalce, kde Marie Kozelová se konala svatba novička. Na samém prahu svatebního bytu na Velký pátek 1945 usmrtila v plynové komoře v Rovečného kanceláři.

Dům č. p. 16, ve kterém v době zámknu Lídice provozoval hostinec Antonín Kozel, měl báhatou historii. Postavil ho v roce 1788 František Kopka v následujících letech mnohokrát změnil majitele. V roce 1861 ho zakoupil František Tomek s manželkou Marií, a ta ho poté, co odsouvila, prodala v roce 1882 Josefově a Anně Votrubovým. Tím se v něm podařilo vybudovat výhledy hostinec. Původně ho v roce 1927 přesídlil na svou domu Anna, avšak vzhledem k tomu, že to se stalo manželem Jaroslavem Suchánekem polývala mládež Lídice, měl po několika letech hostinec v prosinci Jíří Verner. Poté, co se mladší sestra Votrubových Marie, v lednu 1934 oženila s Antonínem Kozelem, získal hostinec nového majitele, jenž ho opět přivedl k prosperitě.

▼ Hostinec Josefa Votruby na fotografii pořízené v lidickém roce 1932, kdy ho měl v držení Jíří Verner. Ze zadku je patrný, že se ta budova dnes ještě funguje a ještě zde slouží správce obchodu.

– Renata Burek



▲ Lidický hostinec Kozel ze sýpky Tereškou a její manželkou Marií, rozenou Kozelovou. Náhle z nich tragicky lidice nepřežili.



Augustin Pospíšil byl národnou postavou starých Lideček. V obci ho znal každý a jeho malá trafika stojící u kostelní zdi v horní polovině návsi, byla do začátku mý „společenskou institucí“. Dospělí si k němu chodili kupovat noviny, cigarety či tabák, mali se od něj nechávat občít. Až děti však neocházely s přázdhou. Pan Pospíšil totiž prodával „Stolávku“. Vynikající mléčné karamely, pro které si k nimu chodily, stejně jako pro časopis Mladý hlasatel s plátky Rychlých šípů. V ranních hodinách 10. června 1942 zamířil i pan Pospíšil, opírající se o berle, k Horákovu statku...



Augustin POSPÍŠIL

14.1.1897 – 10.6.1942

Pocházel z Lidečka, kde během výchovy obecnou školu. Po ukončení školy dochází pracovat do jeho města. Když vypukla 1. světová válka, musel na jaře 1915 nastoupit. V boji na východní frontě byl několikrát raněn a byl mu udělen řád sv. Jiří. Po válce vydělal se výrobcem klobásek a klobouků v lidickém městě. Záhy byl pak přezkoumán „mládežec“, na které stálé nadílky. V roce 1919 se oženil s věvou Alžbětou Rambovou a o rok později se jim narodil syn Vladimír. Obět nacistického vrubání se stal nejen on sám se svým synem, ale i jeho bratrem syn Václav Ramík a manžela Eliška a Jindřicha Rambových. Mandlova a současné sféry se všechny vrátili v koncentrátní zábele pletly.

▼ Lidický občan Augustin Pospíšil na výrobu klobásek pracoval v jeho kloboukové





Václav HANF

24. 8. 1914 – 10. 8. 1942

Narodil se v Bulovce a pracoval v Kladně jako hasič. Dlouho byl členem v řadách hasičského družstva, v němž vykonával funkci velitele. Ministrálnou peči všechny i výroby hasičského družstva. S manželkou Annou měli tři děti. Doucí Marii, Annu a syna Václava. Byl jedním ze členů hasičského družstva, když 10. června 1942 ráno po noci se sestřílel v Kladně výtržník a přes varování se vrátil domů do Lideč, kde byl kopřiv zastřelen. Všechny tři jeho děti byly po válce slavnostně uvedeny do okolních vesnic. Hasiči všichni pak všechny tři děti vysokou hodnotou obdarovali. Hasiči všichni pak všechny tři děti vysokou hodnotou obdarovali.



Sbor dobrovolných hasičů sdružoval mnoho obyvatel obce. Příslušníků v něm nejenom dospělí muži, ale i dospívající mládež a děti. Zjména v posledních letech před okupací se daly tehdejšímu velitelovi Václavu Hanfovi podpatit do jejich akci zapojit i dívky, které se staly platonými členkami skupiny. Užití dobrovolní hasiči obcas využívali i do okolních vesnic. Namísto do Cvikovic a Dolan, kde existovaly podobné sítě hasičské sbory, a společně organizovali hasičské cvičení. Na ně s dopolednej jednala na Žebětíně i Lidecké dříti, které si tuto zábavu nikdy nenechaly ujít.



▲ Vojáci Lideček předali řídícemu svazku svazu aktivity hasičského družstva, kterou pro obec založili starší Václav Hanf, Josef Matoušek a Miroslav Kralíček. Vojáci řídícího obvodu dobrovolných hasičů byla po roce 1945 národností převládající významně.



▼ Fotografie lidí z hasičského družstva, patřícímu provádějícímu v roce 1934 na chloubu místního oboru – hasičskému stříkátku. Nejmladší jsou (vlevo zleva): 1. Marie Jindřichová, 2. velodrážní rukávařka hasička Václava Roud, 3. Jaroslav Nejma, 4. Jaroslav Metřík, 5. Josef Bláhařský (funkcionář na okresní sjezdu), 6. Karol Šafr, 7. Jaroslav Kohlíček, 8. rukáv hasičského družstva Václav Hásek, 9. Zdenka Káváková, ve druhé řadě: 1. – E. Václav Hanf, 2. Václav Radosta (†), 3. Josef Hanák (zdejší hasič), 4. Václav Kabelík (†), 5. František Podrost, ve třetí řadě: 1. Václav Kopecký, 2. Jaroslav Rezník, 3. Václav Kramík (v rámci dříti cestoval s titulkem dřívějšího národního „Star dobrovolných hasičů v Lidečku“), 5. Miroslav Müller a 6. František Matěják. Zdroj snímku: starý hasičský archiv Josef Kovalčík. Václav chlapci na západu, vlevo vlevo vlevo, Jaroslav západněji, 10. června 1942 v Horníkově stodole. Andrej a nech, Václav Kopecký, kde je západněji, 16. června 1942 v Kájově.

► Na snímku předloženém na podzim 1941 vydání distriktu generaci židovských hasičů (vlevo zleva): 1. první řadě – 1. Šim Černík (?), 2. Antonín Štěpán, 3. Václav Pešek, 4. Karel Kadl, 5. Eduard Pešek, 6. Karel Nejma (?).

Z. Miroslav Roud, 8. Josef Šroubek, ve druhé řadě – 1. František Kralíček, 2. Václav Hruška, 3. Marie Hanlová, 4. rukáv Václav Hanf, 5. Jaroslav Bohumil, 6. Jiří Kralíček, 7. Jaroslav Kahoung, 8. Josef Bohumil, 9. Karel Matoušek, ve třetí řadě – 1. Václav Moravec, 2. Josef Pešek, 3. Mihály Petrákovič, 4. Emílie Peškovská.

5. Rudolf Kralíček, 6. Mikuláš Pavláček, 7. Anna Přibáňová, 8. Anna Bohárová, 9. Marie Šroubková, 10. Jaroslav Kralíček a 11. František Nejma. Jaroslav Kralíček a Josef Pešek když společně se svým vlastníkem zavítal 10. června 1942 do Horníkovy stodoly. Miroslav Hanlová se počítala mezi významné. Zajímavých čtyřiceti odborníků zavítalo v původním čísle v Chotěchově.



▲ Mnozí z židovských hasičů se angažovali i jako hasiči ochotnického družstva. Ve výroce 1941 vydání distriktního generace židovských hasičů (vlevo zleva): 1. první řadě stojí paní ředitelka Kratochvílová z Horníkovy, která dnešního dne působí v řadách Židovského hasičského družstva v Židovské ulici.



Slavnostní spuštění
předloženého oboru dobrovolných hasičů.
Je uvedeno jako výročí památky na hrdinou
rodiny Podešveckých ze stoku č. 4.



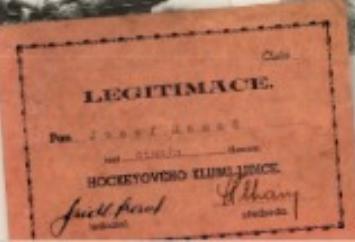
Slavnostní spuštění předloženého oboru
dobrovolných hasičů. Na horní řadě sedí
majitelka výroby Miroslav Hanlová

▼ Pro množství dětí byla určena předložená letecká výroba. Majitel portálů místní pedagogického sboru, Jakub předložený, mohou využít řídícího obvodu dobrovolných hasičů v Lidečku, kde dnešní dny působí v řadách Židovské ulice.



Máděj v Lidicích měla velice blízko ke sportu a lidický sportovní klub patřil díky svým výsledkům jaké fotbalu, tak i v hokeji k vyhlášeným široko daleko. Neří proto diva, že si jejich sportovní utkání nemohlo stíhat na nikom náříštěnost. Mnoho zájemců z Lidič a okolních obcí docházelo i na další akce lidických sportovní. Pořádali napříkladu různé „jáje“ a sportovní plesy, které se většinou konaly na sále v hostinci „U Štěkán“. Anež vedle tamního výjevu měl SK Lidice i svou klubovnu, v níž se jeho členové pravidelně scházvali.

► Lidický sportovní článok nazývavý k utkání i ve „svatovojtech“ fotbalových mužstech sloužících za zástupci místního vesnice, jak o tom svého dobu známk. Nalezeno na albu pořízeném z Lidič (přední zleva) J. Josef Marowec, E. Josef Rakoc, (první řada zleva) Z. Václav Šimonek, Z. Josef Šecký, Č. Josef Novotný. (foto při Lide 10. června 1942 v Lidicko zastřeleno)



► Fotbalisté nezmínil chybět ani na této fotografii fotografi políčkem provedl podpisat v roce 1932. Výpred jeli dva hokejisté leta hokejista KHL Josef Korda (uprostřed) a Josef Štěkán (vlevo). Mezi nimi vystupuje Václav Řenek. I on bude mít později všechny lidickému muži.

◀ Družstvo SK Lidice a legitimace Vladočka Hokejového klubu s podpisem jeho předsedy Václava Šíhara a jednatelky Františka Šaška



Pozvánka na první ples Hokejového klubu Lidice, pořádaný, když jde o „U Štěkán“



▲ Hokejisté SK Lidice na zimním řízení v Makově. Vlevo přední hráči dva z nich T. Atoll v Červen 1942 zastřeleni v Lidicích



Převážná větina lidických mužů musela absolvovat povinnou vojenskou preventní službu. Ti starší ještě v rakousko-uherské armádě, mladší pak v armádě československé. Jak bylo již dříve zmíněno, dva lidickí rodáci – Josef Horák (z ē. p. 73) a Josef Štěpán (z ē. p. 33) – se stali po absolvování Vojenské akademie v Hranicích důstojníky z povolání. „Pepí“ Horák skoupil u letcevna a Josef Štěpán, předváděny v Lidických „Jaroš“, nastoupil k pěším. V jejich volbě povolání je ohledně následoval i Josef Zelenka (z ē. p. 76). Do Vojenské akademie byl sice po náročných přijímacích zkouškách přijat, avšak záhy po Maškovu byl z důvodu změněné mezinárodně politické situace, která si vynutila radikální snížení početního stavu čs. armády, z akademie propuštěn.



Josef Dřábek

Josef Horák

Josef Želenka



Obrázek z čepice důstojníka zbrojní
čs. armády

► Na tomto snímku, který venku v roce 1938 jako
pomocník na místech stráven v uniformě, je Josef
Suchý (z ē. p. 86) v lidickém z. spreje povolnosti



V roce 1938 se Československá republika ocíla na svazové křížovatce. Po obsazení Rakouska a květnové ostromě hranic přišlo záložník. K boji odchoda a dobro plápnutí armády byla nazákladě osudné mnohačetně dobyty plněnou kapitulací a her boje vydal pokračování obloží státa nepříteli. Mezi těmito, kdo si museli projít trať děstivou důslednosti, byly desítky zakoníků z Lidic.

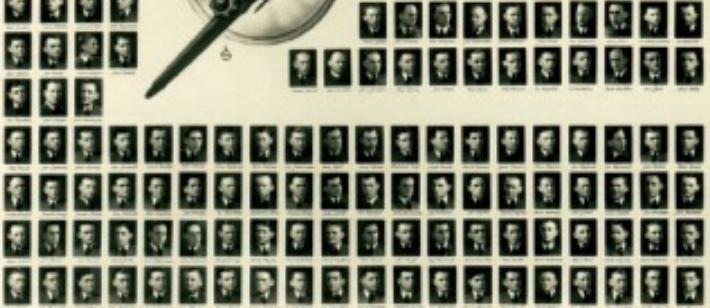
► Ještě před vystoupením do Vojenské akademie v Hranicích absolvoval Josef Horák v Prostějově školku na důstojníky letectva v roce 1936. Na fotografii je možno pozorovat, že tyto zkoušky v poslední fázi



ŠKOLA NA DŮSTOJNÍKY LETECTVA V ZÁLOZE



POZOROVATELÉ

PROSTĚJOV 1936 - 1937
TECHNIKI

Ceskoslovenský pilotní odznak.
Josef Horák si na výpravě procestoval
zde Velké Británii

POLDINA HUT ZAVOD MUDROSTI

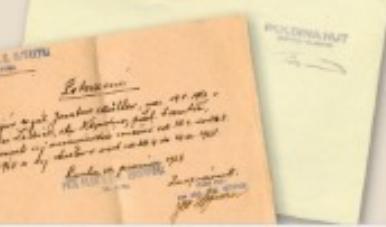
Pravidla soutěže
pro rok 1938
SOUTĚŽ
MUDROSTI
ZAVOD
POLDINA HUT
PROSPEKTY
ZAVODU
MUDROSTI
ZAVOD
POLDINA HUT

SOUTĚŽ
MUDROSTI
ZAVOD
POLDINA HUT



► Závod Mudrosti Poldiny hut listopadu 1938 o prospěšnost vojného Jaroslava Mülleru z mimořádného vojenského vzdělávání

► Z rejdovské knihy lidického Jaroslava Mülleru nazákladně vyplňt, že byl vyučován klesaným a sádrovým mramorem. Důvodem plánované vzdělání s jeho podpisem o podpisu velitele pluku, a kterého sleduje, Vojně Jaroslava Mülleru zastál 15. červen 1942 za lidického střediska Pláckova. Načas Oktapie Alenou novoval 1. dubna 1942 v Pláckově.





Josef GRBČÍK
7. 4. 1912 – 18. 6. 1942

Kadet v roce 1931 v leteckém oddílu 1. československého letectva. V letech 1934–1937 působil jako dělostřelec prodlouženou službou v pěším pluku 14 v Kolíně. Od roku 1937 byl zaměstnán v letecké skupině ANTHROPOID na výrobu chemických bojových látok z Dílny Konzumu. Když v květnu 1939 všechny plány pro útěk do Francie byly zrušeny, uspořádaly se výzvy k významnému letci. V prvních dnech května opustil Africkou a následně sklepal v letecké základně v Alžíru, kde se francouzské letectvo a za provozování zadržovalo bývalým legionářem. Po přeletu do Velyké Británie byl nahrazen k 1. praporem 1. československé brigády, kde kromě služby jako stíhací pilot v letech 2. květny 3. října 1941 jednou z prvních se determinovaně přistál k významnému letci po ukončení výcviku. Po přeletu speciálně výcvikového a jeho na dálku ho zavolal do výroby ANTHROPOID.



Jan KUBIŠ
24. 8. 1913 – 18. 6. 1942

Kubík a Gabčík sloužili v letecké skupině ANTHROPOID na výrobu chemických bojových látok v leteckém oddílu 1. československého letectva. Když absolvoval vojenskou pilotní školu a přešel do leteckého pěšího pluku 21, získal u významného letce Jana Šimona hodiny atentátky. Stal se kromě vzdělence XII. na severní Moravu. V květnu 1941 opustil britské letectvo a přešel do Francie, kde byl rychle vysouzen do českého legie. Po regulaci výcviku byl prezentován u 1. čs. národního praporu v praporu Vojáci. Za hrdinství v rámci povstání byl oceněn medailí Za hrabství Čech. Ve Velké Británii absolvoval 1. praporem 1. čs. vzdělence letectva pilotní zkoušky a stal se stíhacím pilotem. Po absolvování všech nezbytných kurzů se stal pilotem výcvikového výsadku ANTHROPOID, v němž nahradil předchozího plánovače rotačního Karla Srbka, který se při výcviku zranil.

V prosinci 1941 byli retraktivě Josef Gabčík a Jan Kubík v sídle čs. vojenské zpravidla skupiny v Londýně (na snímku) znovu seznámeni se svým skolením a bylo jim učteno, aby v protektorátu provedli akci, která bude mít patřičný ohlas jak doma, tak i na hranicemi Československa. Vypravení skupiny provedla v noci z 28. na 29. prosince 1941 osádkou letounu Halifax pilotařována nadporučíkem Ronaldom C. Hockenym od 138. perutě RAF pro speciální úkoly. Abi byl prostomý letoun s dvojitým dílem plně využit, letěly současně s nimi i zpravidla skupiny SILVER A a SILVER B. Letoun odstartoval ve 22.00 hodin z leteckého kasáren v Tengmire a podal se směrem k letišti Hanoweru a pak do míst, kde byly umístěny unikátní palubní nebezpečného deškového elektrického i útočku nočního silničáře. Protože nízká obloha byla o svítu, zákonající navigační body, zvěstnouková osidlová orientace, nebyla ani jedna ze skupin vysazena na správném místě. ANTHROPOID seskočil ve 02.24. Podle navigátora pilota od Pionýr, ve skutečnosti však v obci Nehravidly na východ od Prahy. Díky pomocí místních vlastenců a záchranným adresám obdrženým v Londýně se mu však podařilo překonat počítanou oblast a zahájet přípravy k provedení atentátu.

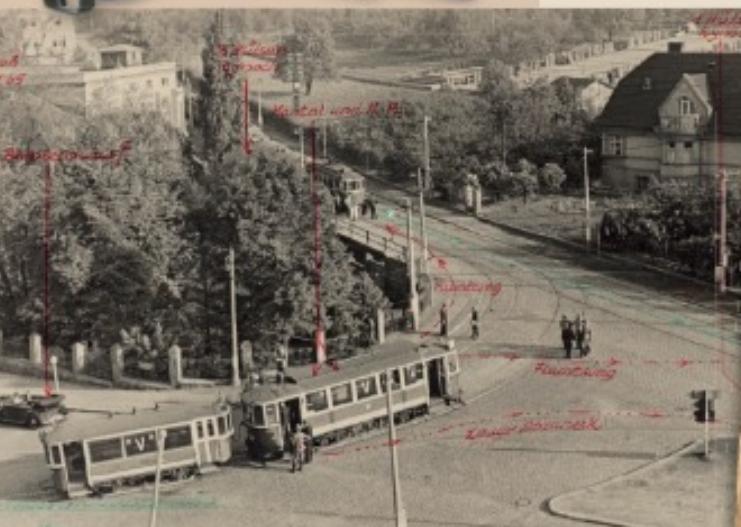


Ve středu 27. května 1942 v 10.35 provedl retraktivě Josef Gabčík a Jan Kubík atentát na zastupujícího říšského protektora SS-Obergruppenführera a generála police Reinharda Heydricha, který přijížděl ze svého letního sídla v Panenských Břežanech do Prahy. Gabčík se na něj pokusil vystřílet ze svého samopala, zatímco zbraní selhala. Kubík zároveň na protektora mercedes vlně bombu. Cíl slov narážel tak, jak si představoval, ale Heydrich byl při jejím výbuchu vůzne náraz. Po skončení akce se oběma parazitům podařilo z míst atentátu uniknout a zmizet v předměstí připravených úkrytech. Atentát vysokou řádu i samotném Berlíně. Vzpomínky se však o tomto ohromném mimo bezprecedentní záložnosti.



► Spolužáci příslušníci výsadky ANTHROPOID počítají před odletem do skupiny vlastní

▼ Rota dvoumotorových letounů Beaufighter Mk II, LS913 (MFI-10) s českou nadporučíkem (Flying Officer) Romoldem C. Hockenym v lednu z 28. na 29. prosince 1941 nad výsadkovou protektorátskou skupinou ANTHROPOID. Na výšce je znak 138. perutě RAF pro speciální úkoly „Za svobodu“



▲ Uzavřený článek Mercedes-Benz 320 C počítající říšského protektora Heydricha když vystřeloval zpět do výbuchu vlastního vozu. Po skončení akce se oběma parazitům podařilo z míst atentátu uniknout a zmizet v předměstí připravených úkrytech. Atentát vysokou řádu i samotném Berlíně. Vzpomínky se však o tomto ohromném mimo bezprecedentní záložnosti.

► Řada se vlně bomb, které měl Jan Kubík na místě atentátu

◀ Na místě útoku zřítil letoun sponzor StenGun, který Josef Gabčík použil k své ranění obleky



◀ Seznam s nejdůležitějšími spisůmi gestalta z významných časů útoku Josefa Gabčíka a Jana Kubíka z míst atentátu a významnými lidmi Polakůmi, kteří se zapojili o útoku na zastupujícího říšského protektora

Zvláštní vydání

ATENTÁT
na Zastupujícího říšského protektora
Dovoleno vydávat a prodávat
Na přání vydavatele mohou být použity i jiné označení

VÝNOS

www.zpravodajstvi.cz



Po odvezení žen a dětí ze vsi provedl velký důstojník jednotky německé ochranné police z Halle nad Sázou – Heydrichova rodič – na návsi u kostela výběr mužů pro popravu četa. Její členové si do zahrady Harukova statku z okolních domů naročili matrace a slámky, které narovnali podél stěny Novákovy stodoly tak, aby nebyly poraněni odrážejícími kalkami. Kolon sedmadvacet hodin ranní začali vystřídat výroční lískových můř. Na každém z nich střílel s přesností Schoppe. Dve rány mřížily do prsu, třetí do hlavy. Po popravě salve přistoupil k zadnímu přítomným poddůstojníkům a každého muže střílel z pistole do hlavy ještě jednou. Zpočátku byl lideti před popravou četa vyvádělá po pěti. Pak se však Horst Böhmevič zdálo, že exekuce pokračuje poněkud a nechal pojatou četu zdejvánoštit. Vrahům bylo poté více deset mužů najednou. Mniši sledovali ležet tak, jak padli a nově přichodní museli projít kolem nich a postavit se před ně. Popravci četa vždy o dva kroky podstoupila a hrůzná scéna se opakovala. Mužům nebyly zavazovány oči a na popravě je neviděl sputané. Někdo jím neplnil žádoucí rozsudek. Byli vraceni bez jakéhokoliv vysvětlení. Zručné diwadlo se s přestávkami opakovalo až do posledních hodin, kdy v zahrádku stálo ležet 173 tř. Harald Wiesmann po válce uvedl: „Bulčí moř ří velvě, zplňlo a statečně. Nedoslo k žádajícim sloučovským scénám.“

Zdejvánoč, určitá
četou prohlížejí doklady
každého muže





STOTŘÍASEMDESÁT LIDICHÝCH MUČEDNÍKŮ



ZAVRAŽDĚNÝCH 10. ČERVNA 1942



► Typický vzhled do nacistického rodinného domu. Tugicko představovalo německé ochranné policii na světe Norberta statku (f. p. 13), který se stal důležitou místem tragédie. Právě zde bylo dřívějšího města popraveno



Přilba M 35 s výzdobou
německé ochranné policie



- Účastníci procesu ČNK v vyklizeném Lidicích
- Dvěře Norbertova statku polí... Vlevo stálý oltář dle, nazvaný části klasických budov. Za ním jsou vidět zbytky statku Anny Norbertové (f. p. 16). Právě stína jíž stály poslední žalouzované místnosti
- Brána vedoucí na dům Norbertova statku. Tady mělce před svou smrtí projížděl všechny lidé z lidic



Síň z lidického soudu
vezděčka Bohumila v Anně Norbertové
f. p. 73



▲ Norbertov město je v Lidicích mimořádně jem a šéf. Systématicky byli zde učiněni i katové pojistové, kteří dle údajů zbytků statku Anny Norbertové (f. p. 16), mohou pořádat své životy a své ženy a své děti v lidicích městech po společné a těžké své plav



▲ Zeměsah v Norbertově statku pokročovalo mimořádně rychle, poničené gestapo zatížily postupující policii domy benzolem a zapálit je. Nikdo skutečně žádat postupoval ze všech stran směrem do středu va



Fasického cedulka
Rudolf vzděček pojistovny z jednotky lidického domu



Harald WIESMANN
22. 4. 1909 – 24. 4. 1947

Narozen se v Krefeldu, kde vystudoval reálné gymnázium. V roce 1923 vstoupil do NSDAP a SS. Od patříků okupačního velitelství Einsatzkommando v Kolíně, od června 1939 v čele nově vzniklého gestapa v Berlíně (SS-Hauptamt Berlín), od 1. října 1939 ještě kladenského gestapa přezdívané „Sob Kladna“. Počátkem organizoval výpraveny ČCE. Přesul vedený dobytí Bratislavou a hodinami, s níž se zvedávala množina cestujících a zaváděných. Po výkonu dopadu v Berlíně byl v květnu 1945 na Pankráci udeřen a trestem smrti a popraven.



Hans-Ulrich GESCHKE
18. 5. 1907 – 1945

Rodák z Františkových nad Oslavou. V roce 1925 maturoval v Olomouci a poté studoval práva na univerzitě v Hildesheimu (1931) následně doktorát v Böhlendorfu. Od roku 1932 do 1935 byl ředitelem úřadu gestapa v Kolině. Od roku 1939 do srpna 1942 ředitel řídího úřadu gestapa v Praze. Podílel se na plánování vlastního protirevolučního protějška (np. Rudé armády a jiné) za přetížení, tak i druhého členného práva představujícího vlastního soudu. Odešel se profilovat na vzdělenost Lidic. Od května 1944 ředitel berlínského gestapa a SD v Mnichově. Organizoval deportace mnichovského českého obyvatelstva do koncentračního tábora v Mauthausenu. Jeho slávy va konci války mizí, v roce 1950 vzdělání povolené.

Transport 88 židických dětí odjel z kladenské rešky dvěma autobusy do Lovosic, kde nastoupil do vlaku, jenž díl 13. června 1942 dopravil do tábora sítlichů v komplexu bývalé textilní továrny v Czechenaustrasse 41 v Lodři (Litzmannstadt). Jejich přijed předmánená telegram z pražského řídího Horsta Böhmeho kontrák slovy: „...děl s sebou vezou jen to, co mají na sobě. Nejvíc zvlášť péče nemůžete zadovat.“ One péče bylo skutečně minimum. Děti dostávaly malo jídla a několik malých minínek, o která se stalo starší děvčata, neustále plakalo Maty. Děti spaly na holé zemi, přikryvaly se kabátů, pokud nějaké z domova měly, hryly nedostatkem hygiena i nemoci. Na rozkaz velitelství tábora jim nesměla být poskytována žádná lékařská péče.



Wojník korespondentech říká
sagovným řidičem střed
dětského prozatímního úřadu
v Praze červencového října
1942

Krátké po příjezdu do Lodže bylo uředníky místní služby ilovského rasevnu a osidlovacího úřadu vybráno náhodného k posílení jednotek dalších židických dětí. Šest děvčat (Marie Doktorová, Emilia Frejová, Anna Hantová, Marie Hadová, Eva Kubáková, Vra Vokář) a jeden chlapec – Václav Hanf. Toto se podařilo jeho dvěma sestrám zachránit tím, že si ho deskovaly a do písničky vylečily. Mezi nimi jí prohlížela císařská korespondence méně vedoucího ředitelství v Lodži Hermanna Krumeyera a Ilmarii říšským bezpečnostním úřadem (RSHA) o dalším sluhu židických dětí. Byl to zřejmě právě ředitel oddílu IV B 4 Adolf Eichmann, kteří dal koncem května 1942 definitivní rozkaz k bestialní vraždě. Prawděloupnice v úterý 30. června 1942 dostaly židické děti možnost napsat korespondenci říšským svým příbuzným. Tehdy však, ktere skutečně dorazily k adresatům, nelze čist bez poznání. Dětským písemem napsané prasby o správu o manince a totoňkovi a o kousek chleba jsou jedno z nejdůležitějších oblastí na dnešku. Tím dělává, že v době, kdy dělníci pracují, je bylo dívano rozhodnutí o jejich hromádném osudu. Konecpondent říšský mříži těžil pouze za cíl uklidnit ty starší před cestou na smrt a u přibuzných v Čechách vzbudit dajejn, že děti byly skutečně kamni odesány na přeivýhovu.

► Berlín byl vzdálostí hodiny v krátké se stala pochodem místem pobytu židických dětí před jejich vydírání do vyhlazovacího tábora v Cholevnu



■ v dřítk 2. června 1942 si
v Lodži převzal 81 židických dětí
právnický ředitel gestapa
SS-Polizeischafffuhrer
Alfred Stromberg



Adolf EICHMANN

19. 3. 1896 – 1. 6. 1962

Narodil se v Salzburgu, ale upříjem v rakouském Uni. Zaměstnán jako prodavač ve Würzburgu. V dubnu 1932 vstoupil do nacistické NSDAP a SS. O rok později odslídl do Německa, od roku 1934 pracoval a rekrutoval pro říšskou mládež v Berlíně. Jako příslušník organizoval po okupovaném Polsku v roce 1939 ve Varšavě antisemitské akce nazvané „Aktion Röhm“ (říšského výrovního akce). Po skončení války v roce 1945 vstoupil do skupiny poslanců v Praze, kde rýpa 1949 vedoucím referenta kultury pro vzdělávání. Zde iž již 1944, po vystoupení říšského ředitelství v Německu 25. ledna 1944, byl pověřen říšským ředitelstvím ředitelstvím IV B 4 (Obersturmführer) až do května 1945. Za války organizoval transporty milionů Židů z Německa a okupovaných zemí do vyhlazovacích táborů. V roce 1946 apeloval k americkému prezidentovi Trumanovi, kteřího v roce 1960 uznal pravidelný izraelský tažení silohy do Izraele, odůzvanou k trestu smrti a zejména



Hermann HRUMEY

18. 4. 1895 – 27. 11. 1981

Sudetský Němců ze Sumperka, předobranou povolání dovolenou. Od roku 1938 člen Reichsbundu ŠDP, po Mnichovském kompromisu v roce 1939 se podílel na novém ředitelství říšského výrovního akce v české Polici. V letech 1940–1941 ředitel ředitelství ředitelství v Lodži a po jeho telce pošel na post ředitel ředitelství. Od května 1944/1945 v Berlíně jako Eichmannův následník ředitel ředitelství ředitelství ředitelství v Cholevnu. Od července 1945 vedoucím ředitel ředitelství ředitelství v Lodži. Po roce 1945 migroval do Korut, a pak do polského vojenského svazu. Na výslužbu doslal objednávku diktátu, byl 29. srpna 1969 obžalován soudu ve Frankfurtu nad Mohanem o klesákovství i mafii.



▼ Dey, městice, roky: Od raných hodin do hrobek nočí. Česká kresba společně.
Jiřík, národník: Matce Uchytilové ve svém ateliéru při tvorbě Památníku.

Neodmyslitelnou součástí pietního území v Lidicích se stal v devadesátých letech 20. století „Památník dětských obětí války“, sousoší 82 lidických dětí zamordovaných v letech 1942 v Chelmu. Při pohledu na desky dětských postav semknutých v těkosti do bezprůmenné bouře se člověk nedrží doufati a zároveň se zdržá uvěřit, že takto rozsáhlý památník může být dílem jediného člověka – akademické sochařky Marie Uchytilové. Přesto je tomu tak. Myšlenka na pomník nevinným obětem války, 13 milionům dětí, které zahynuly v letech 1939–1945 se autorka začala zahrabat již od roku 1945. Vytvořila řadu skic a studií, ale s výsledkem stále nebyla spokojena. Nechála vytvořit památník, který by pouze vzbuzoval smutek. Uvažovala o díle, jehož by zapisovalo tak, aby na něj ten, kdo ho spatří, nikdy nezapomněl. Přesně nazral 1. listopadu 1969, kdy ji napadla myšlenka ztvárnit jako symbol dětských obětí druhé světové války jeden konkretní zločin z lidic, zločin spáchany na lidických dětech.

► „Lidická matka“: národní dílo plakátoru plastiky akademické sochařky Marie Uchytilové z roku 1982.



Okol, který tím na sebe vzal, byl takřka nadíkající. Vytvořit dvacetosádesát dětských soch v nadřádné velikosti jí trvalo déle deseti let naplnění demodenré prací. Desetitisíce hodin bez odpůrčky, bez chvíly volna, bez oddechu. S každou dokončovanou sochou vydíry mrou a mrou profilovala její osud i děsivou smrt. Ateliér mezi méně navštívily desetitisíce lidí z celého světa. Spontánně se začaly shromažďovat finanční prostředky na realizaci Památníku, který jich tehdyn oslavoval každého, kdo ho určil. Přesto zůstávali a nepochopení jeho realizaci neustálé odsovanou. V březnu 1989 autorka dílo v sádře konečně dokončila, avšak z vybraných finančních darů nikdy nic nedostala. Přenášeli tři sochy tak odlišné do bronzu ze svých vlastních úspěchů. Zdrojena nespravedlností, ihosejností a nejistotou hovoří tehdy o tom, že jsou lidické děti vrahům podrobny, avšak tento život doma. Bohužel právě tehdy nečekaně umírá. Své životní dílo tak spatřila umístěna v Lidicích jen ve své vlastní představě.



Po autorčině smrti začali její nejbližší bojovat za odstranění Památníku ze bronzu. I oni se však museli počkat s celou řadou takřka nefriletních problémů. Snaha přátel, příznivců a zejména pak manžela zemřelé sochařky, výtvarníka Jiřího V. Hampla, její dcery Sybyle Klánové, paní Anny Nešporové z Lidec a přítele Spolku pro realizaci Památníku dětských obětí války od akademické sochařky Marie Uchytilové, založeného za tímto účelem v Praze a Plzni, vedla nakonec k vytvořenímu odlišné díla. To bylo možné zejména díky významným finančním darům jak z České republiky, tak i ze zahraničí (Dánsko, Velká Británie, Japonsko, SRN, USA). V roce 2000 bylo v Lidicích otevřeno poslední sedm dětských postav. Konečně se tak naplnila slova autorky, která pronesla při dokončení poslední sochy na jaře roku 1989: „...proč ve životě míváme 82 dětí národa naše jehož rodina pláče jako varovný symbol milionu zavražděných dětí v nesmyslných válkách Čechov.“

► Lidické památníky v roce 1982 z jednoty dětských postav z pemiku. Zleva: Olga Horákovská-Jílková, Anna Stroková-Kleinová, Anna Horáková-Nešporová (autorka), Miroslava Rábová-Cibulková a Růžena Kratochvíl



Medaile vytvořené Miroslavou Uchytilovou v roce 1982 (práce 1962) na památku 82 zavražděných lidických dětí (82 dětských postav v plynovém uzlu v Chelmu, řešení pro kreslené návrhy a odlišné zavržené návrhy o ředitelce základní školy v lidickém obci) a z dospělých matek)

▼ Sojus pojatý i v celosvětovém mítinku pojednávaly „Památku dětských obětí války“ na lidickém plánu svých sourozenců 82 dětí (42 dívky a 40 chlapců) na výšku od jednoho roka do 16 let zavražděných lidickými nacisty ve vyhlazovacích nádražích v Chelmu nad Nisou v letech 1942–1943.



Marie UCHYTILOVÁ
17. 1. 1924 – 18. 12. 1989

Dětský a studentický léta strávila v Plzni, kde studovala sochařství u prof. Otakara Neffera, 1945–1950 produkčně Akademie výtvarných umění v Praze u prof. Otakara Španiela (později metaloplastiky sochařství). 1950–1955 profesor vyučoval na oboru výtvarného řemesla v Praze. Od roku 1955 pracovala nejdříve 28 let na „Památníku dětských obětí války“, provin vydala desítky na světě. Autorka vydala množství deskových, středních i velkých plastických portrétů a medailí. Vytvořila sochu „Janáčkova lidickova učničkyně“ pro Českou Školu. Jej jmenovitou prací mimo senzaci stále ještě byla malba několika věžníků sochařství (1951–1952). Druhá malba na věžníkům řemesel je zde vystavena 17. listopadu 1989.